**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение**

**города Нижневартовска детский сад № 52 «Самолётик»**

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ**

На тему: «Развитие тактильного восприятия у детей дошкольного возраста посредством тактильной книги»

Выполнила: воспитатель

первой квалификационной категории

Угрюмова Ольга Владимировна

2022 г

**Паспорт проекта**

**Тип проекта:**познавательно – интеллектуальный.

**Срок выполнения:**долгосрочный.

**Участники проекта:**воспитанники группы, воспитатель, родители.

**Форма проведения:**групповая, подгрупповая, индивидуальная

**Возраст:**3 – 4 лет

**Актуальность данной темы**

       Ребенок в возрасте 3-4 года в наше сегодняшнее время очень энергичен и активен. Ребенка притягивает всё, он пытается многое узнать и понять. Ещё в раннем детстве закладываются основы развития тактильных ощущений ребёнка. Задача детского сада – обеспечить наиболее полное развитие воспитанников с учетом возрастных характеристик на этапе завершения дошкольного образования, подготовить их к обучению в школе.

    Для сенсорного развития ребенка необходимо обогащать теорию и практику дошкольного воспитания, т. е. разрабатывать и использовать наиболее эффективные средства и методы сенсорного воспитания в детском саду.

    Познание окружающего мира начинается с ощущений, с восприятия. Чем богаче ощущения и восприятия, тем шире и многограннее будут полученные ребёнком сведения об окружающем мире. Успешность умственного, физического, эстетического, экологического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, то есть от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее. Чувственное познание внешнего мира - важнейшее звено в системе познавательной деятельности ребёнка, необходимая предпосылка интеллектуального развития.

        Данная проблема позволила определить **тему исследования** – «Развитие тактильного восприятия у детей младшего дошкольного возраста посредством тактильной книги»

**Объект исследования** – процесс формирования тактильного восприятия у детей дошкольного возраста.

**Предмет исследования** – механизмы формирования тактильных способностей, посредством тактильной книги.

**Цель** **исследования** – формирование целостной картины мира и познавательного интереса у детей дошкольного возраст

Для достижения поставленной цели были выдвинуты следующие       **задачи**: - расширять представления детей об окружающем мире;

- развивать мелкую моторику, зрительное восприятие, внимание, память, связную речь;

- о богатить словарь детей новыми словами;

- формировать умение обследовать предметы, выделяя их цвет и форму;

- воспитывать познавательный интерес, усидчивость

**Гипотеза исследования.** Включая в процесс формирования сенсорного развития элементов тактильности будет способствовать более прочному и осмысленному формированию развития тактильных ощущении у дошкольников. Переноса этих знаний в новые условия, в повседневную деятельность и окажет положительное влияние на развитие восприятия и мышление, т.е. познавательной деятельности в целом.

**Методы** **исследования**: изучение и анализ литературных источников по проблеме исследования; наблюдение за детьми в ходе занятий и в свободной деятельности; обучающий эксперимент; контрольный эксперимент; количественный и качественный анализ полученных результатов.

**Новизна** моего опыта заключается в том, что формирование тактильных ощущении должно осуществляться не периодически, а систематически и поэтапно.

**Наличие теоретической базы опыта.**

В 2019 году я начала работу с детьми по теме «Развитие тактильного восприятия у детей младшего дошкольного возраста посредством тактильной книги».

Вся развивающая среда, каждый дидактический материал устроены таким образом, что содержат внутри себя прямую цель, работающую на утончение изолированной способности ребенка, и в то же время – косвенную, работающую на зону его ближайшего развития.

**ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

* всестороннее развитие ребенка во всех направлениях психической деятельности
* формирование в ребенке инициативности, ответственности в условиях свободы выбора;
* развитие аналитических функций мыслительной деятельности, когда ребенок может обнаружить и исправить собственную ошибку;
* возможность поэтапного освоения навыка;
* развитие сенсорных эталонов, способов познания тактильных свойств и отношений: обследование, сопоставление, группировка, упорядочение, разбиение;
* развитие точности восприятия; концентрации внимания; памяти ребенка и умения работать по образцу; приучение к порядку;
* развитие социально-адаптивных навыков и уважения к правам других;
* развитие точной, аргументированной и доказательной речи, обогащение словаря ребенка.

Смысл роли тактильных ощущений в развитии детей заключается в том, чтобы стимулировать ребенка к самовоспитанию, самообучению, саморазвитию. Задача взрослого - помочь организовать ему свою деятельность, пойти собственным уникальным путем, реализовать свою природу!

  Длительность работы над проектом – 1 год.

**План реализации образовательного проекта**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Система мероприятий** | **Задачи** | **Способы реализации** | **Сроки** |
| **I этап – аналитико-прогнозтический (подготовительный):** | | |
| 1.Изучение теоретической части развития вопроса.  2.Повышение квалификации педагога.  3.Выявление уровня сенсорного развития детей 3-4 лет.  4.Разработка диагностического инструментария к материалу.  5.Разработка перспективного плана работы.  6.Проведение диагностики сенсорного развития детей  7.Создание соответствующей предметно-развивающей среды. | -Повышение уровня прфессиональных знаний и навыков, создание переноса в практическую деятельность; | - «Центр тактильного развития»;  -«Уголок тактильного восприятия» | 6 мес. Обучения |
| **II этап – рабочий (внедренческий):** | | |
| **1 блок – работа с детьми** | | |
| Познавательно-исследовательская деятельность | - Формировать навык практического экспериментирования с разными предметами из разных материалов; -развитие органов чувств: вкус, зрение, осязание, обоняние, слух;  - развитие умения различать температуру, -различать предметы на ощупь  - развитие умения различать высоту и длину, цвет, форму различных предметов, знакомство с их свойствами.  - развитие мелкой и крупной моторики. | * -пополнение уголка детского экспериментирования; * «Что растёт на дереве...а, что в огороде?»; * «Что кушает Ежик»; * Д/и «Время года»; * «Божьи коровки»; * «Кто что ест»; итд. * Игры с крупами;   -Д/и «Найди пару»;  - «Тактильные дорожки»;  - «Разложи карандаши по домикам»;  - «Собери Геометрик»;  - «Сухой бассейн»;  - «Собири пирамиду»; | 1год обучения |
| Конструктивная деятельность (лепка, аппликация) природный материал. | -Развитие общей и мелкой моторики, тактильные ощущения | -«Оторвём кусочек теста»;  - «Обрывная аппликация»;  - «Мозаика из пластилина»;  -Каждую бусинку на своё место»  - «Аппликация из бросового материала»;  - «Сложи дощечки»;  - Игровое упражнение палочки в ряд;  -Аппликация из бросового материала «Калейдоскоп». | 6 мес обучен |
| Изо развивающая деятельность. | -Формировать умение называть основные цвета; развивать и совершенствовать все виды восприятия, обогащать их чувственный опыт. | - «Сделай такой же узор»;  - Д/и «Выкладываем орнамент»;  - «Рисуем пальчиком»;  - Д/и «Красивый букет»;  - «Украшаем тарелочки»;  - «Разноцветное панно» |  |
| Игровая деятельность | -помогать научить детей ориентироваться в цвете, размере, форме предметов;   - развивать и совершенствовать у детей младшего дошкольного возраста все виды восприятия, обогащать их чувственный опыт;   - развивать осязательное восприятие, а именно тактильные  ощущения, микро и макромоторику воспитанников. | - Пальчиковая гимнастика с бельевыми прищепками;  - «Прищепки подружки»  -Игра «Бабочка-коробочка»;  -Тактильная книга «У бабушки в деревне»  -Игра «Весёлые шарики»;  - «Волшебная коробочка»;  - «Сухой дождь»;  - «Ёжик в ладошке»;  - Д/и «Подбери матрёшке одежду». |  |
| 1. **блок – работа с родителями** | | |
| 1. Предварительная работа 2. Повышение педагогической культуры родителей 3. «Вот, что мы умеем» | - Выявление запросы родителей по организации учебно-воспитательной работы с детьми.  - Обогащение родительского опыта по использованию дидактических игр и упражнений  - Показ достижений детей в области сенсорного развития.  -Демонстрация дидактического оборудования и материалов | -Анкетирова-  ние;  - беседы  -Экспресс-опрос «Талантливый ребёнок, какой он»  - Консультации и беседы: «Развиваем тактильные ощущения у детей »; | В тече-ние всего обуче-  ния |
| **3 блок – работа с педагогами** | | |
| 1. Выступления на педагогическом совете  2.Выступления на РМО | - Повышение общей культуры педагогического коллектива  Обобщение опыта работы | **-**Доклады;  **-**презентации  **-**Доклады; | В тече-ние всего обуче-  ния  1 раз в год |
| **III этап – обобщающий:** | | |
| 1.Разработка методических рекомендаций для всех возрастных групп;       2. Анализ и обобщение материала, составление отчётов, подготовка материла к печати. | Выявление условий, обеспечивающих наиболее успешное освоение детьми практических и умственных действий, лежащих в основе сенсорных представлений; | - Семинары,  -публикации,  - взаимопосе-  щения,  -обмен опытом.  -работа с другими образовательными учреждениями | В конце учебного года |

**Перспективное планирование *«***Развитие тактильного восприятия у детей младшего дошкольного возраста посредством тактильной книги»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Познавательно-исследовательская деятельность** | **Конструктивная деятельность (лепка, аппликация) работа с природным материалом** | **Изобразительная деятельность** | **Игровая деятельность** |
| *Сентябрь*  Тема: «Игры с пальчиками» | Цели:  Развитие органов чувств, развитие мелкой и крупной моторики. | Цели:  Умение различать предметы на ощупь, знакомство с их свойствами.  Мозаика из пробок | Цели:  Совершенствовать все виды восприятия, обогащать их чувственный опыт  Д/И «Найди отпечаток своей руки» | Цели:  Развитие мелкой моторики рук, посредством тактильных ощущений. Развитие внимания, глазомера.  Игра с правилами «Весёлая шнуровка» |
| *Октябрь*  Тема: «Что растет в огороде» | Цели:   Формировать навык практического экспериментирования; умение длительно сосредотачивать внимание на предмете, совершать действия обследования, направленные на выявление свойств предметов (формы, величины, фактуры материала).  Развивать внимание, учить выделять из фона и узнавать предметы на ощупь.  Пополнять пассивный словарь прилагательными и активизировать активный словарь. | Цели:  Закреплять представления о сенсорных эталонах в процессе тактильных ощущений,  обследования предметов. Развивать умение находить предметы на ощупь с заданным признаком среди нескольких.  Д/И «Оторвем кусочек теста» | Цели:  Формировать представления о структуре предметов, используя  тактильные ощущения, (обследование предмета путем наложения). | Цели:  Формировать представления о качествах поверхности (гладкий/шершавый).  Д/И «Угощение для куклы»  Д/И «В гостях у куклы» |
| *Ноябрь*  Тема: «Что растет на дереве» | Цели:  Способствовать овладению навыками обследования реальных предметов: различать их по внешним признакам при ощупывании.  Обучать детей использованию информации, полученной в ходе обследования предметов при выполнении действий  Пополнять пассивный словарь прилагательными и активизировать активный словарь.  Д/И «Чудо мешочек» | Цели:  Формировать умение практически выделять  формы предметов, используя  тактильные ощущения.  Формировать умение группировать предметы по форме. Учить выделять из фона и узнавать предметы на ощупь.  Д/И «Волшебная коробочка»  Д/И «Что катится, что не катится» | Цели:  Формировать умение называть основные цвета,  Д/И «Сделай такой же узор» | Цели:  Учить осуществлять выбор по образцу, опираясь на  тактильные ощущения.  Учить различать на ощупь предметы, имеющие разную поверхность.  Д/И «Что у куклы в мешочке?»  Д/И «Кукла в магазине»  Д/И «Тактильные крышечки» |
| *Декабрь*  Тема: «Угадай на что (кого)похоже» | Цели:  Учить узнавать предмет по обводящему движению, благодаря чему осуществлять выбор по образцу, закреплять названия предметов, их форм. Использовать полученный, с помощью обводящего движения образ, в рисунке.  Д/И «Обведи, назови, нарисуй» | Цели:  Формировать умение сравнивать предметы на основе тактильных ощущений.  Формировать восприятие, зрительное внимание, целостное восприятие объекта.  Д/И « Сложи дощечки»  «Составные кубики с различными поверхностями» (гладкий/шершавый, 4 части). | Цели:  Формировать представления об орнаменте из чередующихся элементов в разных сочетаниях цвета и формы.  Д/И «Выкладываем орнамент»  Д/И «Забор вокруг дома» | Цели:  Развивать внимание, учить выделять из фона и узнавать предметы на ощупь. Способствовать овладению навыками обследования реальных предметов: различать их по внешним признакам при ощупывании. Формировать умение группировать предметы по качеству поверхности.  Д/И «Подбери матрешке одежду»  Д/И « Чей платочек?» |
| *Январь*  Тема: «Игры с крупами» | Цели:  Формировать умение использовать информацию, полученную при тактильном обследовании, в процессе хозяйственно-бытового труда.  Формировать умение использовать представления о форме, величине, в повседневной жизни.  Обучать умению описывать предмет, используя результаты тактильного обследования.  Пополнять и активизировать словарь. | Цели:  Закреплять умение группировать предметы по размеру и форме,  используя  тактильное обследование, соотносить плоскую и объемную формы. Учить при тактильном восприятии пользоваться методом проб.  Д/И «Каждую бусинку на свое место»  Д/И «Волшебная коробочка» | Цели:  Знакомство с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования.  Игры с крупами.  Д/И «Сделай такой же узор» | Цели:  Осуществлять выбор на ощупь по речевой инструкции, развивать внимание.  Учить находить по словесной инструкции  предметы.  Д/И «Сухой бассейн» |
| *Февраль*  Тема: «Свойства снега» | Цели:  Формировать умение использовать представления о температуре и влажности веществ в повседневной жизни.  Обучать умению описывать предмет, используя результаты тактильного обследования.  Пополнять и активизировать словарь. | Цели:  Соотносить  тактильный образ предмета со зрительным, называть форму предмета, опознанного на ощупь.  Учить выбирать парные предметы по образцу, опираясь на зрительный и тактильный  образ, развивать внимание.  Д/И «Найди картинку»  Д/И «Весёлый снеговик» | Цели:  Продолжать знакомство с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования.  Развитие мелкой моторики рук  Игры со снегом. | Цели:  Развивать внимание, учить выделять из фона и узнавать предметы на ощупь. Способствовать овладению навыками обследования реальных предметов: различать их по внешним признакам при ощупывании.  Д/И «Вылепи из снега»  Д/И «Тактильное лото» |
| *Март*  Тема: «Животные» | Цели:  Осуществлять выбор на ощупь по речевой инструкции, развивать внимание.  Д/И «Чей это домик?»  Д/И «Угости животных» | Цели:  Формировать навык выстраивания  предметов, развивая ориентировку на величину, используя тактильное восприятие. Развивать ориентировку на высоту и ширину предметов, используя  тактильное обследование, учить соотносить предметы по высоте и ширине в действиях с ними.  Д/И «Построй ворота»  Д/И «Загон для животных» | Цели:  Формировать представления о восприятие, обогащать их чувственный опыт.  Д/И «Рисуем пальчиком» | Цели:  Продолжать формировать отношение к величине как значимому признаку, обратить внимание на длину. Закреплять эмоционально-положительное отношение к игре.  Д/И «Наряди зверюшку» |
| *Апрель*  Тема: «Песок и вода» | Цели:  Продолжать формировать навык практического экспериментирования, развивать органы чувст.  Д/И «Тактильные дорожки» | Цели:  Продолжать формировать навык аппликативного изображения из бросового материала; вызывать интерес к составлению коллективной композиции; воспитывать интерес к совместной работе. | Цели:  Продолжать знакомство с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования.  Развитие мелкой моторики рук. Игры с песком и водой.  Д/И «Рисуем пальчиком на песке» | Цели:  Развивать внимание, учить выделять из фона и узнавать предметы на ощупь. Способствовать овладению навыками обследования реальных предметов: различать их по внешним признакам при ощупывании.  Д/И «Песочные сказочки, мокрые загадочки» |
| *Май*  Тема: Тактильная книга «У бабушки в деревне» | Цели:  Продолжать учить выбирать предметы на ощупь по образцу форм и величин, опираясь при этом на зрительный, зрительно-тактильный и тактильный образец, закреплять названия предметов, форм, величин.  Д/И «Найди лакомство для животного» | Цели:  Продолжать передавать пластические средства характерных особенностей  внешнего вида  Мозаика из пластилина. | Цели:  Формировать умение создавать композицию, гармонично сочетающую разные элементы. Воспитывать бережное отношение к природе.   «Красивый букет» | Цели:  Узнавать знакомые предметы на ощупь.  Развивать внимание  Д/И «Бабочка-коробочка»  Д/И «Ёжик в ладошке» |