**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение**

**города Нижневартовска детский сад № 52 «Самолётик»**

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ**

На тему: «Развитие тактильного восприятия у детей дошкольного возраста посредством тактильной книги»

Выполнила: воспитатель

первой квалификационной категории

 Угрюмова Ольга Владимировна

2022 г

**Паспорт проекта**

**Тип проекта:**познавательно – интеллектуальный.

**Срок выполнения:**долгосрочный.

**Участники проекта:**воспитанники группы, воспитатель, родители.

**Форма проведения:**групповая, подгрупповая, индивидуальная

**Возраст:**3 – 4 лет

**Актуальность данной темы**

       Ребенок в возрасте 3-4 года в наше сегодняшнее время очень энергичен и активен. Ребенка притягивает всё, он пытается многое узнать и понять. Ещё в раннем детстве закладываются основы развития тактильных ощущений ребёнка. Задача детского сада – обеспечить наиболее полное развитие воспитанников с учетом возрастных характеристик на этапе завершения дошкольного образования, подготовить их к обучению в школе.

    Для сенсорного развития ребенка необходимо обогащать теорию и практику дошкольного воспитания, т. е. разрабатывать и использовать наиболее эффективные средства и методы сенсорного воспитания в детском саду.

    Познание окружающего мира начинается с ощущений, с восприятия. Чем богаче ощущения и восприятия, тем шире и многограннее будут полученные ребёнком сведения об окружающем мире. Успешность умственного, физического, эстетического, экологического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, то есть от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее. Чувственное познание внешнего мира - важнейшее звено в системе познавательной деятельности ребёнка, необходимая предпосылка интеллектуального развития.

        Данная проблема позволила определить **тему исследования** – «Развитие тактильного восприятия у детей младшего дошкольного возраста посредством тактильной книги»

**Объект исследования** – процесс формирования тактильного восприятия у детей дошкольного возраста.

**Предмет исследования** – механизмы формирования тактильных способностей, посредством тактильной книги.

**Цель** **исследования** – формирование целостной картины мира и познавательного интереса у детей дошкольного возраст

Для достижения поставленной цели были выдвинуты следующие       **задачи**: - расширять представления детей об окружающем мире;

- развивать мелкую моторику, зрительное восприятие, внимание, память, связную речь;

- о богатить словарь детей новыми словами;

- формировать умение обследовать предметы, выделяя их цвет и форму;

- воспитывать познавательный интерес, усидчивость

**Гипотеза исследования.** Включая в процесс формирования сенсорного развития элементов тактильности будет способствовать более прочному и осмысленному формированию развития тактильных ощущении у дошкольников. Переноса этих знаний в новые условия, в повседневную деятельность и окажет положительное влияние на развитие восприятия и мышление, т.е. познавательной деятельности в целом.

**Методы** **исследования**: изучение и анализ литературных источников по проблеме исследования; наблюдение за детьми в ходе занятий и в свободной деятельности; обучающий эксперимент; контрольный эксперимент; количественный и качественный анализ полученных результатов.

**Новизна** моего опыта заключается в том, что формирование тактильных ощущении должно осуществляться не периодически, а систематически и поэтапно.

**Наличие теоретической базы опыта.**

В 2019 году я начала работу с детьми по теме «Развитие тактильного восприятия у детей младшего дошкольного возраста посредством тактильной книги».

Вся развивающая среда, каждый дидактический материал устроены таким образом, что содержат внутри себя прямую цель, работающую на утончение изолированной способности ребенка, и в то же время – косвенную, работающую на зону его ближайшего развития.

**ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

* всестороннее развитие ребенка во всех направлениях психической деятельности
* формирование в ребенке инициативности, ответственности в условиях свободы выбора;
* развитие аналитических функций мыслительной деятельности, когда ребенок может обнаружить и исправить собственную ошибку;
* возможность поэтапного освоения навыка;
* развитие сенсорных эталонов, способов познания тактильных свойств и отношений: обследование, сопоставление, группировка, упорядочение, разбиение;
* развитие точности восприятия; концентрации внимания; памяти ребенка и умения работать по образцу; приучение к порядку;
* развитие социально-адаптивных навыков и уважения к правам других;
* развитие точной, аргументированной и доказательной речи, обогащение словаря ребенка.

Смысл роли тактильных ощущений в развитии детей заключается в том, чтобы стимулировать ребенка к самовоспитанию, самообучению, саморазвитию. Задача взрослого - помочь организовать ему свою деятельность, пойти собственным уникальным путем, реализовать свою природу!

  Длительность работы над проектом – 1 год.

**План реализации образовательного проекта**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Система мероприятий** | **Задачи** | **Способы реализации** | **Сроки** |
| **I этап – аналитико-прогнозтический (подготовительный):** |
| 1.Изучение теоретической части развития вопроса.2.Повышение квалификации педагога.3.Выявление уровня сенсорного развития детей 3-4 лет.4.Разработка диагностического инструментария к материалу.5.Разработка перспективного плана работы.6.Проведение диагностики сенсорного развития детей7.Создание соответствующей предметно-развивающей среды. | -Повышение уровня прфессиональных знаний и навыков, создание переноса в практическую деятельность; | - «Центр тактильного развития»;-«Уголок тактильного восприятия» | 6 мес. Обучения |
| **II этап – рабочий (внедренческий):** |
| **1 блок – работа с детьми** |
| Познавательно-исследовательская деятельность | - Формировать навык практического экспериментирования с разными предметами из разных материалов; -развитие органов чувств: вкус, зрение, осязание, обоняние, слух;- развитие умения различать температуру, -различать предметы на ощупь- развитие умения различать высоту и длину, цвет, форму различных предметов, знакомство с их свойствами.- развитие мелкой и крупной моторики. | * -пополнение уголка детского экспериментирования;
* «Что растёт на дереве...а, что в огороде?»;
* «Что кушает Ежик»;
* Д/и «Время года»;
* «Божьи коровки»;
* «Кто что ест»; итд.
* Игры с крупами;

-Д/и «Найди пару»;- «Тактильные дорожки»;- «Разложи карандаши по домикам»;- «Собери Геометрик»;- «Сухой бассейн»;- «Собири пирамиду»; | 1год обучения |
| Конструктивная деятельность (лепка, аппликация) природный материал. | -Развитие общей и мелкой моторики, тактильные ощущения | -«Оторвём кусочек теста»;- «Обрывная аппликация»;- «Мозаика из пластилина»;-Каждую бусинку на своё место»- «Аппликация из бросового материала»;- «Сложи дощечки»;- Игровое упражнение палочки в ряд;-Аппликация из бросового материала «Калейдоскоп». | 6 мес обучен |
| Изо развивающая деятельность. | -Формировать умение называть основные цвета; развивать и совершенствовать все виды восприятия, обогащать их чувственный опыт. | - «Сделай такой же узор»;- Д/и «Выкладываем орнамент»;- «Рисуем пальчиком»;- Д/и «Красивый букет»;- «Украшаем тарелочки»;- «Разноцветное панно» |  |
| Игровая деятельность | -помогать научить детей ориентироваться в цвете, размере, форме предметов; - развивать и совершенствовать у детей младшего дошкольного возраста все виды восприятия, обогащать их чувственный опыт; - развивать осязательное восприятие, а именно тактильные  ощущения, микро и макромоторику воспитанников. | - Пальчиковая гимнастика с бельевыми прищепками;- «Прищепки подружки»-Игра «Бабочка-коробочка»;-Тактильная книга «У бабушки в деревне»-Игра «Весёлые шарики»;- «Волшебная коробочка»;- «Сухой дождь»;- «Ёжик в ладошке»;- Д/и «Подбери матрёшке одежду». |  |
| 1. **блок – работа с родителями**
 |
| 1. Предварительная работа
2. Повышение педагогической культуры родителей
3. «Вот, что мы умеем»
 | - Выявление запросы родителей по организации учебно-воспитательной работы с детьми.- Обогащение родительского опыта по использованию дидактических игр и упражнений- Показ достижений детей в области сенсорного развития.-Демонстрация дидактического оборудования и материалов | -Анкетирова-ние;- беседы-Экспресс-опрос «Талантливый ребёнок, какой он»- Консультации и беседы: «Развиваем тактильные ощущения у детей »; | В тече-ние всего обуче-ния |
| **3 блок – работа с педагогами** |
| 1. Выступления на педагогическом совете2.Выступления на РМО | - Повышение общей культуры педагогического коллективаОбобщение опыта работы | **-**Доклады;**-**презентации**-**Доклады; | В тече-ние всего обуче-ния1 раз в год |
| **III этап – обобщающий:** |
| 1.Разработка методических рекомендаций для всех возрастных групп;     2. Анализ и обобщение материала, составление отчётов, подготовка материла к печати. | Выявление условий, обеспечивающих наиболее успешное освоение детьми практических и умственных действий, лежащих в основе сенсорных представлений; | - Семинары,-публикации,- взаимопосе-щения,-обмен опытом.-работа с другими образовательными учреждениями | В конце учебного года |

**Перспективное планирование *«***Развитие тактильного восприятия у детей младшего дошкольного возраста посредством тактильной книги»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Познавательно-исследовательская деятельность** | **Конструктивная деятельность (лепка, аппликация) работа с природным материалом** | **Изобразительная деятельность** | **Игровая деятельность** |
| *Сентябрь*Тема: «Игры с пальчиками» |   Цели:Развитие органов чувств, развитие мелкой и крупной моторики. | Цели:Умение различать предметы на ощупь, знакомство с их свойствами.Мозаика из пробок | Цели:Совершенствовать все виды восприятия, обогащать их чувственный опытД/И «Найди отпечаток своей руки» | Цели:Развитие мелкой моторики рук, посредством тактильных ощущений. Развитие внимания, глазомера.Игра с правилами «Весёлая шнуровка» |
| *Октябрь*Тема: «Что растет в огороде» | Цели: Формировать навык практического экспериментирования; умение длительно сосредотачивать внимание на предмете, совершать действия обследования, направленные на выявление свойств предметов (формы, величины, фактуры материала).Развивать внимание, учить выделять из фона и узнавать предметы на ощупь.Пополнять пассивный словарь прилагательными и активизировать активный словарь. | Цели: Закреплять представления о сенсорных эталонах в процессе тактильных ощущений,  обследования предметов. Развивать умение находить предметы на ощупь с заданным признаком среди нескольких.Д/И «Оторвем кусочек теста» | Цели:  Формировать представления о структуре предметов, используя  тактильные ощущения, (обследование предмета путем наложения). | Цели:Формировать представления о качествах поверхности (гладкий/шершавый).Д/И «Угощение для куклы»Д/И «В гостях у куклы» |
| *Ноябрь*Тема: «Что растет на дереве» | Цели: Способствовать овладению навыками обследования реальных предметов: различать их по внешним признакам при ощупывании.Обучать детей использованию информации, полученной в ходе обследования предметов при выполнении действийПополнять пассивный словарь прилагательными и активизировать активный словарь.Д/И «Чудо мешочек» | Цели:Формировать умение практически выделять  формы предметов, используя  тактильные ощущения.Формировать умение группировать предметы по форме. Учить выделять из фона и узнавать предметы на ощупь.Д/И «Волшебная коробочка»Д/И «Что катится, что не катится» | Цели: Формировать умение называть основные цвета,Д/И «Сделай такой же узор» | Цели:Учить осуществлять выбор по образцу, опираясь на  тактильные ощущения.Учить различать на ощупь предметы, имеющие разную поверхность.Д/И «Что у куклы в мешочке?»Д/И «Кукла в магазине»Д/И «Тактильные крышечки» |
| *Декабрь*Тема: «Угадай на что (кого)похоже» | Цели:Учить узнавать предмет по обводящему движению, благодаря чему осуществлять выбор по образцу, закреплять названия предметов, их форм. Использовать полученный, с помощью обводящего движения образ, в рисунке.Д/И «Обведи, назови, нарисуй» | Цели:Формировать умение сравнивать предметы на основе тактильных ощущений.Формировать восприятие, зрительное внимание, целостное восприятие объекта.Д/И « Сложи дощечки»«Составные кубики с различными поверхностями» (гладкий/шершавый, 4 части). | Цели:Формировать представления об орнаменте из чередующихся элементов в разных сочетаниях цвета и формы.Д/И «Выкладываем орнамент»Д/И «Забор вокруг дома» | Цели:Развивать внимание, учить выделять из фона и узнавать предметы на ощупь. Способствовать овладению навыками обследования реальных предметов: различать их по внешним признакам при ощупывании. Формировать умение группировать предметы по качеству поверхности.Д/И «Подбери матрешке одежду»Д/И « Чей платочек?» |
| *Январь*Тема: «Игры с крупами» | Цели:Формировать умение использовать информацию, полученную при тактильном обследовании, в процессе хозяйственно-бытового труда.Формировать умение использовать представления о форме, величине, в повседневной жизни.Обучать умению описывать предмет, используя результаты тактильного обследования.Пополнять и активизировать словарь. | Цели:Закреплять умение группировать предметы по размеру и форме,  используя  тактильное обследование, соотносить плоскую и объемную формы. Учить при тактильном восприятии пользоваться методом проб.Д/И «Каждую бусинку на свое место»Д/И «Волшебная коробочка» | Цели:Знакомство с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования.Игры с крупами.Д/И «Сделай такой же узор» | Цели:Осуществлять выбор на ощупь по речевой инструкции, развивать внимание.Учить находить по словесной инструкции  предметы.Д/И «Сухой бассейн» |
| *Февраль*Тема: «Свойства снега» | Цели:Формировать умение использовать представления о температуре и влажности веществ в повседневной жизни.Обучать умению описывать предмет, используя результаты тактильного обследования.Пополнять и активизировать словарь. | Цели:Соотносить  тактильный образ предмета со зрительным, называть форму предмета, опознанного на ощупь.Учить выбирать парные предметы по образцу, опираясь на зрительный и тактильный  образ, развивать внимание.Д/И «Найди картинку»Д/И «Весёлый снеговик» | Цели:Продолжать знакомство с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования.Развитие мелкой моторики рукИгры со снегом. | Цели:Развивать внимание, учить выделять из фона и узнавать предметы на ощупь. Способствовать овладению навыками обследования реальных предметов: различать их по внешним признакам при ощупывании.Д/И «Вылепи из снега»Д/И «Тактильное лото» |
| *Март*Тема: «Животные» | Цели:Осуществлять выбор на ощупь по речевой инструкции, развивать внимание.Д/И «Чей это домик?»Д/И «Угости животных» | Цели:Формировать навык выстраивания  предметов, развивая ориентировку на величину, используя тактильное восприятие. Развивать ориентировку на высоту и ширину предметов, используя  тактильное обследование, учить соотносить предметы по высоте и ширине в действиях с ними.Д/И «Построй ворота»Д/И «Загон для животных» | Цели:Формировать представления о восприятие, обогащать их чувственный опыт.Д/И «Рисуем пальчиком» | Цели:Продолжать формировать отношение к величине как значимому признаку, обратить внимание на длину. Закреплять эмоционально-положительное отношение к игре.Д/И «Наряди зверюшку» |
| *Апрель*Тема: «Песок и вода» | Цели:Продолжать формировать навык практического экспериментирования, развивать органы чувст.Д/И «Тактильные дорожки» | Цели:Продолжать формировать навык аппликативного изображения из бросового материала; вызывать интерес к составлению коллективной композиции; воспитывать интерес к совместной работе. | Цели:Продолжать знакомство с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования.Развитие мелкой моторики рук. Игры с песком и водой.Д/И «Рисуем пальчиком на песке» | Цели:Развивать внимание, учить выделять из фона и узнавать предметы на ощупь. Способствовать овладению навыками обследования реальных предметов: различать их по внешним признакам при ощупывании.Д/И «Песочные сказочки, мокрые загадочки» |
| *Май*Тема: Тактильная книга «У бабушки в деревне» | Цели:Продолжать учить выбирать предметы на ощупь по образцу форм и величин, опираясь при этом на зрительный, зрительно-тактильный и тактильный образец, закреплять названия предметов, форм, величин.Д/И «Найди лакомство для животного» | Цели:Продолжать передавать пластические средства характерных особенностей  внешнего видаМозаика из пластилина. | Цели:Формировать умение создавать композицию, гармонично сочетающую разные элементы. Воспитывать бережное отношение к природе. «Красивый букет» | Цели:Узнавать знакомые предметы на ощупь.  Развивать внимание  Д/И «Бабочка-коробочка»Д/И «Ёжик в ладошке» |